

VAJAME TÄNAPÄEVASEID PÄRANDIHOIDLAI

94%

Eesti inimestest peab kultuuripärandi säilitamist järeltulevatele põlvetele oluliseks*

4,6 mln

väärtuslikku eset on Eesti riigi muuseumides

96%

museaalidest on hoidlates

2/3

Eesti muuseumide kogudest on viletsate hoiustamistingimuste tõttu hävimisohus

Eesti kultuuripärandi pikaajaline säilimine pole tervikuna tagatud ja on kohati kriitilises seisus

- Eesti riigi muuseumides on 4,6 miljonit väärtuslikku eset – **iga Eesti inimese kohta kolm**. See on kõige olulisem ja **väärtuslikum** osa Eesti kultuuripärandist ning kuulub meile ja meie lastele-lastelastele.
- Investeeringuid muuseumide kogude säilitamiseks ja uute pärandihoidlate ehitamiseks on aastakümneid edasi lükatud. Seetõttu asuvad muuseumide kogud täna väga erinevas seisukorras hoonetes ja ruumides.
- 2/3 muuseumide kogudest on praegu tingimustes, **kus ei ole tagatud nende pikaajaline säilimine**. Palju jõudu võtab esemete kaitsmine niiskuse, hallituse, koide, nälilise ja tuleohtu eest. Kogude seisukord halveneb järjepidevalt.
- Kitsastest ja sobimatutest hoidlaruumidest ei ole esemeid võimalik **kiiresti evakueerida** näiteks uputuse, tulekahju või mõne muu ohu korral.
- Eesti kõige olulisem keskne muuseumide konserveerimiskeskus asub praegu Tallinna vanalinna hoones, kus ei ole vajalikke tingimusi ja kuhu muuseumid peavad oma vara transportima – võttes nõnda iga kord riski seda rikkuda.

Ruumipuudus tekitab lünki meie ühises kultuurimäls

- 94% Eesti inimestest** peavad kultuuripärandi säilitamist järeltulevatele põlvetele oluliseks või väga oluliseks.
- Muuseumides on eksponeeritud vaid väike osa kogudest, **96% muuseumikogudest paikneb hoidlates**.
- Ruumipuuduse tõttu on paljud muuseumid **kogude täiendamise pausile pannud**. Ei saa koguda seda, mida ei suudeta säilitada. Nii tekivad meie ühises **kultuurimäls lüngad**.

Eesti mälu hävingust päästmiseks vajavad muuseumid uusi tänapäevaseid pärandihoidlaid



Praegu on Eestis kolm **kaasaegsetele hoiutingimustele vastavat pärandihoidlat**: Eesti Kunstimuuseumi Kumu asuv hoidla, Eesti Ajaloomuuseumi Maarjamäe hoidla ja Eesti Rahva Muuseumi hoidla. Sobilikke hoidlaid omavad veel Saaremaa ja Pärnu muuseumid.



Eesti muuseumid vajavad lisaks olemasolevale viiele juurde **veel kolme** pärandihoidlat: ühte **Põhja-Eestisse**, teist **Lõuna-Eestisse** ja kolmandat **Hiiumaale**. Just selliste hoidlate jaotuse hindas kõige efektiivsemaks ja ressursisäästlikumaks KPMG analüüs.



Pärandihoidlate rajamine on kulukas, aga nende rajamata jätmine võib minna veel kulukamaks

Pärandihoidlate rajamisega viivitamine läheb Eesti riigile kokkuvõttes ka rahaliselt **kallimaks**. Rohkem tuleb teha kulusid hävinemisohus kultuuriväärtuste konserveerimisele ja restaureerimisele. Samuti tõusevad iga aastaga ehitushinnad ja ruumide rendihinnad.

- Praeguste hoiupindade nõuetega vastavusse viimine on **kulukas ja keeruline**, sageli võimatu. Samuti ei lahenda see ruumipuudust hoidlates.
- Pärandihoidlad on võimalik panna tulu teenima, pakkudes teenuseid eraomanike kogude jaoks.

74%

Eesti inimestest leiab, et riik peaks eraldama lisaraha, et ehitada kaasaegsed pärandihoidlad*

24

riigimuuseumi ja riigi asutatud sihtasutuse muuseumi üle Eesti saaksid võimaluse pärandihoidlas oma kogusid hoiustada

Kaasaegsed kesksed pärandihoidlad on optimaalseim ja kulutõhusaim lahendus rahuaja tingimustes, tagades muuseumide kogude säilimise ja turvalisuse.

Kaasaegsed pärandihoidlad on kõrge professionaalsusega **konserveerimis-, digiteerimis- ja säilituskeskused**, mis on ka baasiks säilitamisvaldkonna teadusuuringutele. Täna ei ole enamikul meie muuseumidest piisavat võimekust neid rolle ise täita.